



Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Российская государственная академия интеллектуальной  
собственности»  
(РГАИС)

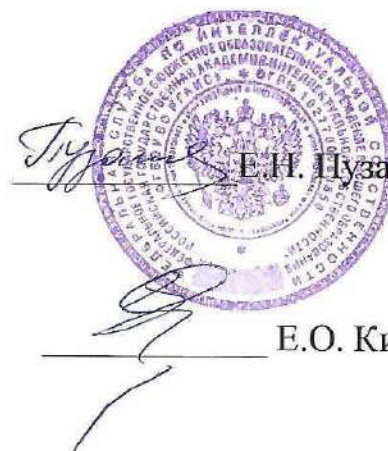


УТВЕРЖДАЮ:

Врио ректора

Согласовано:

Проректор по молодежной политике  
и внешним связям



Е.Н. Тузанкова

Е.О. Китаева

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о VII Открытом межвузовском конкурсе чтецов**  
**«Стихи, опаленные войной»**

**1. Общие положения**

1.1. Открытый межвузовский конкурс чтецов «Стихи, опаленные войной» (далее – Конкурс) организуется и проводится Российской государственной академией интеллектуальной собственности (далее – РГАИС) в канун празднования Дня Победы и представляет собой конкурс исполнительского и творческого мастерства. В 2026 году проведение Конкурса посвящено празднованию 81-летия Победы в Великой Отечественной войне. В связи с тем, что Указом Президента Российской Федерации В.В. Путина от 25.12.2025 № 962 2026 год объявлен Годом единства народов России, в перечень номинаций конкурса включена новая номинация «лучшее исполнение поэтического произведения на языке народов России».

1.2. Настоящее Положение определяет цели, задачи, условия и порядок проведения Конкурса.

1.3. Организатор Конкурса – кафедра Общеобразовательных дисциплин и Международный центр непрерывного образования РГАИС.

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Конкурс проводится в целях гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания молодежи.

- 2.2. В числе задач Конкурса:
- сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне и подвиге советского народа, запечатленного в литературно-поэтических произведениях;
  - формирование у молодежи чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, формирование традиционных духовно-нравственных ценностей;
  - развитие у молодежи художественного вкуса, культуры публичных выступлений, навыков выразительного чтения на русском языке посредством исполнения и популяризации поэтических произведений о Великой Отечественной войне;
  - создание условий для развития творческого потенциала молодежи, а также развитие межвузовских связей.

### 3. Порядок и сроки проведения Конкурса

3.1. В Конкурсе принимают участие студенты вузов г. Москвы из числа граждан Российской Федерации и других государств, а также слушатели программы «Русский язык как иностранный».

3.2. Конкурс проводится **6 мая 2026 года** в очном формате по адресу: г. Москва, ул. Миклухо-Маклая, 55А, актовЫй зал РГАИС.

Начало регистрации участников в 14.00, конкурсных прослушиваний – в 15:00.

Язык мероприятия – русский.

3.3. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить электронную заявку до **27 апреля 2026 года** по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/69bb118ce010db18efcb6862>

3.4. Решение о допуске участников к Конкурсу будет принято оргкомитетом 29 апреля 2026 года, о чем конкурсанты будут своевременно оповещены по указанным в заявке e-mail.

Порядок выступления конкурсантов – алфавитный – будет опубликован накануне Конкурса, 5 мая 2026 года, в социальных сетях РГАИС:

[https://vk.com/rgais\\_ip/](https://vk.com/rgais_ip/)

[https://t.me/rgais\\_news/](https://t.me/rgais_news/)

<https://ok.ru/rgais/>

3.5. В случае форс-мажорных обстоятельств оргкомитет Конкурса может изменить сроки проведения мероприятия, о чем участники будут своевременно информированы оргкомитетом по указанным в заявке e-mail.

#### 4. Требования к выступлению

4.1. Выступления конкурсантов оцениваются жюри Конкурса в следующих номинациях:

- лучшее прочтение поэтического произведения (среди студентов вузов г. Москвы из числа граждан Российской Федерации);
- лучшее прочтение поэтического произведения (среди студентов вузов г. Москвы из числа иностранных граждан).

Специальная номинация Конкурса 2026 года – лучшее исполнение поэтического произведения на одном из языков народов России.

4.2. **Продолжительность выступления – до 5 минут.** Перед исполнением поэтического произведения участник Конкурса должен озвучить автора (авторов) и название произведения.

4.3. Исполняемые конкурсантами поэтические произведения должны быть посвящены теме Великой Отечественной войны и соответствовать объему не менее 400 знаков (к примеру, данному требованию отвечает стихотворение К. Симонова «Жди меня, и я вернусь»). Участник может исполнять произведения собственного сочинения. Также в рамках временного регламента участником может быть исполнено несколько произведений.

4.4. **Сопровождение выступления визуальным или аудиальным дополнением (видео, музыкальные фрагменты, презентация или фотографии) приветствуется.** Конкурсант может оформить свое выступление, используя элементы театрализации, военную форму и иные атрибуты, соответствующие содержанию исполняемого произведения.

Заблаговременно до начала Конкурсных прослушиваний участник должен представить техническому оператору материалы (презентации, видео- и другие файлы) на USB-носителях, флэш-картах и т.п.

4.5. Внешний вид выступающего должен соответствовать официально-деловому стилю одежды. Неформальный стиль одежды не допускается (джинсы, короткие юбки, топы, яркие футболки и т.д.).

#### 5. Оценка выступлений участников

5.1. Оценку выступлений конкурсантов осуществляет жюри, в состав которого входят представители оргкомитета Конкурса, профессорско-преподавательского состава РГАИС, иных вузов и организаций.

5.2. Жюри в своей работе руководствуется настоящим Положением.

5.3. Жюри оценивает исполнение конкурсантами поэтических произведений, придерживаясь следующих критериев:

- знание текста наизусть, отсутствие ошибок, заминок, необоснованных пауз, соблюдение временного регламента;
- выразительность чтения, способствующая раскрытию образной и смысловой структуры поэтического текста;
- сценическая культура и артистизм (форма одежды, владение жестикуляцией, мимикой, элементами пантомимы, контакт с аудиторией);
- техника чтения (четкость артикуляции, правильная постановка ударений, фразировка, расстановки пауз, выбор темпа, использование динамических оттенков при декламации, владение силой и высотой голоса);
- оригинальность подхода к раскрытию темы произведения в части использования визуальных и иных средств.

5.4. Победителями и призерами Конкурса становятся участники, набравшие наибольшее суммарное количество баллов.

## **6. Итоги Конкурса**

- 6.1. Итоги Конкурса объявляются в день его проведения.
- 6.2. Все конкурсанты получают сертификат участника Конкурса.
- 6.3. Победитель (первое место) и призеры (второе, третье места) получают грамоты и памятные подарки.
- 6.4. Жюри Конкурса может быть принято решение о призерах в дополнительных номинациях («за артистизм», «лучшее исполнение поэтического произведения на одном из языков народов России» и др.).
- 6.5. В ходе проведения Конкурса может осуществляться фотосъемка, видеозапись.

## **7. Информационное сопровождение**

- 7.1. Информация о Конкурсе (положение, анонс и пост-релиз о проведении Конкурса) размещается на официальном сайте и в социальных сетях РГАИС.
  - 7.2. Список победителей и призеров Конкурса публикуется на официальных Интернет-ресурсах РГАИС.
-