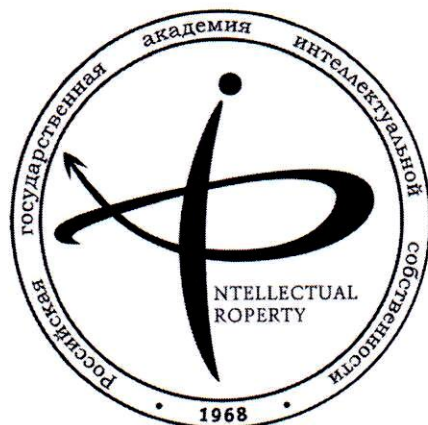


Федеральная служба по интеллектуальной собственности

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Российская государственная академия интеллектуальной собственности»



Утверждаю
Ректор ФГБОУ ВО РГАИС,
Зав. кафедрой общеобразовательных дисциплин


А.О.Аракелова

**Положение
о конкурсе видеофильмов
«Величайшие изобретения, изменившие мир»**

Москва, 2020

1. Общие положения.

1. Настоящее Положение о Конкурсе видеофильмов «Величайшие изобретения, изменившие мир» (далее – Положение, Конкурс) определяет цели, задачи, условия и порядок проведения Конкурса.
2. Организатором Конкурса является кафедра общеобразовательных дисциплин ФГБОУ ВО «Российская государственная академия интеллектуальной собственности» (далее – Организатор, Академия, РГАИС), ответственное лицо - Н.Б. Игнатова.
3. Тема Конкурса - «Величайшие изобретения, изменившие мир» (в рамках одной страны).
4. Сведения об условиях проведения Конкурса, его результатах публикуются на официальном сайте Академии, в социальных сетях РГАИС.

2. Цели и задачи Конкурса.

Цели Конкурса:

- 2.1 Привлечение студентов к исследованию и изучению темы о значимых изобретениях или открытиях, способствовавших революционным техническим прорывам в истории развития человечества и, по сути, изменивших мир (в рамках одной выбранной страны/ государства).
- 2.2 Привлечение студентов к совместной проектно-исследовательской работе в условиях дистанционного образовательного процесса с максимальной интерактивностью между участниками группы.

Задачи Конкурса:

- 2.3 Совершение знаний английского языка (устная и письменная речь), навыков работы с аутентичными информационными ресурсами.
- 2.4 Активизация и повышение эффективности познавательной деятельности, стимулирование студентов к самообразованию, самореализации и саморазвитию.
- 2.5 Развитие умений в области проектно-исследовательской деятельности, направленной на подготовку собственного исследовательского проекта, совершенствования навыков отбора и анализа информации, планирования хода исследования.
- 2.6 Формирование навыков сотрудничества, взаимной интеллектуальной активности в процессе познавательной и творческой деятельности, коммуникации с другими участниками группы, обмена информацией, распределение задач и объема работы.
- 2.7 Формирование опыта групповой проектно-исследовательской деятельности при взаимодействии студентов, находящихся в разных регионах страны, а также разных странах в условиях дистанционного обучения.
- 2.8 Формирование навыков работы с программами по созданию видеороликов, медиафайлов, слайд-шоу и других.

3. Порядок и сроки проведения Конкурса

- 3.1 В Конкурсе могут принять участие студенты Академии 1-х и 2-х курсов направлений подготовки бакалавриата.
- 3.2 Конкурсная работа направляется Организатору Конкурса по адресу: prada.fk@bk.ru посредством предоставления ссылки на файлообменник: dropMeFiles, Cloud.Mail, CloudYandex в срок не позднее 15 января 2021.
- 3.3 Все Конкурсные работы, присланные на Конкурс, не возвращаются и не рецензируются.
- 3.4 Участники, принимая участие в Конкурсе, соглашаются с правилами проведения Конкурса, изложенными в настоящем положении.
- 3.5 Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями, связанными с участием в Конкурсе, к ответственному лицу Организатора.
- 3.6 В случае нарушения участником настоящего Положения, а также установления факта недобросовестного поведения в рамках Конкурса Организатор вправе не допустить такого участника к участию в Конкурсе, отстранить на любом этапе от дальнейшего

участия в Конкурсе или лишит призового места.

- 3.7 Оргкомитет размещает полученные видео участников Конкурса в постах в социальных сетях РГАИС (Instagram, Facebook, Vkontakte) с указанием авторов видеопленки - участников Конкурса.
- 3.8 Авторы трёх Конкурсных работ, набравших наибольшее количество баллов в ходе голосования жюри, будут награждены сертификатами и памятными подарками.

4. Требования к работам участников

- 4.1 Конкурсная работа должна быть выполнена в мини-группах до 5 (пяти) человек.
- 4.2 Конкурсная работа должна быть выполнена в формате видеопленки/видеоролика и содержать:
- 4.2.1. Информацию об изобретениях или открытиях, демонстрируемых в видеопленке, которые должны принадлежать одной стране, быть значимыми для всего человечества. Необходимо привести обоснование того, что указанные изобретения/открытия действительно радикально изменили мир (например, самолёт, анестезия и пр.).
- 4.2.2. Временной интервал изобретений не ограничен, в связи с чем видеопленка может содержать информацию об изобретениях разных эпох, столетий.
- 4.2.3. Готовый видеопленка должен содержать информацию (рассказ, повествование) о 5 изобретениях или открытиях и иметь продолжительность не более 10 минут.
- 4.2.4. Видеопленка должен быть озвучен или содержать титры-комментарии на **английском языке**, разрешается использование электронного голоса для закадрового озвучивания.
- 4.2.5. Видеопленка должен содержать информацию об авторе(ах) с указанием группы, курса, направления подготовки.
- 4.3 Участник Конкурса гарантирует, что:
- сведения о нем, представленные на Конкурс, являются достоверными;
 - присланные на Конкурс работы не нарушают авторских или имущественных прав третьих лиц, не являются чужими копиями, а сам участник Конкурса несет ответственность за нарушение интеллектуальных прав третьих лиц.
- 4.4 Организаторы не несут ответственности за нарушение участниками Конкурса авторских и/или иных прав третьих лиц.
- 4.5 Участвуя в Конкурсе, участники дают согласие на размещение их работ (видеопленок) в соцсетях РГАИС и на сайте Академии, а также в других информационных ресурсах Академии. Победители и призеры Конкурса определяются квалифицированным жюри.
- 4.6 Отправка работ в адрес Конкурсной комиссии является подтверждением, что участник Конкурса ознакомлен с настоящим Положением о Конкурсе и согласен с порядком и условиями его проведения.

5. Жюри Конкурса

- 5.1 Рассмотрение Конкурсных работ осуществляет жюри в составе:
- проректор по молодежной политике и внешним связям Е.О. Китаева;
 - директор Института международных и просветительских проектов РГАИС Б.С. Неволин;
 - заместитель директора Института международных и просветительских проектов РГАИС И.С.Шрамков;
 - начальник отдела международных и просветительских проектов В.С.Савина;
 - преподаватель иностранного языка кафедры общеобразовательных дисциплин Н.Б.Игнатова.
- 5.2 При оценке работ участников жюри руководствуется следующими критериями:
- Информационное наполнение:**
- соответствие работы целям и задачам Конкурса;
 - количество изобретений, упомянутых в фильме;

- раскрытие темы Конкурса.

Языковой компонент:

- логичность и завершенность высказываний, правильность употребления средств логической связи;

- использование правильных лексических единиц, разнообразие и правильность используемых грамматических конструкций для оформления высказываний;

- корректность произношения слов, наличие интонационных ударений и пауз при оформлении высказываний.

Зрелищность:

- качество, оригинальность исполнения и зрелищность готового видеофильма;

- применение креативных творческих решений;

- применение креативных технических решений.

- 5.3 Жюри проводит оценку работ участников по пятибалльной шкале (от 0-5 баллов), где «0» - самый низкий балл, а «5» - самый высокий, определяя соответствие работ участников критериям, указанным в пункте 5.2 настоящего Положения. Максимальный балл – 40 баллов. Лист оценки содержится в Приложении 1 настоящего Положения.
- 5.4 Высший балл по результатам выставленных каждым членом жюри баллов (среднее арифметическое) – 40 баллов.
- 5.5 При равном количестве баллов, набранных участниками, голос председателя жюри является решающим.
- 5.6 Жюри оставляет за собой право не принимать к рассмотрению и не оценивать работы, не соответствующие критериям оценки.

6. Подведение итогов Конкурса

- 6.1 Решение Жюри должно быть принято не позднее 10 дней после его завершения, а именно, не позднее 25 января 2021.
- 6.2 Жюри оставляет за собой право внести изменения в критерии оценивания конкурсных работ в ходе подведения итогов Конкурса.
- 6.3 Результаты оценки работ членами жюри оформляются протоколом за подписью всех членов и председателя жюри.
- 6.4 На основании решения жюри победители Конкурса награждаются дипломом с присуждением 1-3 места.
- 6.5 Жюри может быть принято решение о призерах в дополнительных номинациях:
 - «Самый креативный видеофильм»;
 - «Самый неординарный подход к решению поставленной задачи».
- 6.6 Решение жюри является окончательным и обязательным для всех участников Конкурса.

7. Информационное сопровождение

- 7.1 Информация о Конкурсе (положение, объявление о проведении Конкурса) размещается на официальном сайте РГАИС, мультимедийном стенде Академии.
- 7.2 Список победителей и призеров Конкурса будет опубликован на официальных ресурсах РГАИС, в т.ч. в социальных сетях.
- 7.3 Работы победителей могут быть опубликованы на официальном сайте Академии, в соцсетях Академии, информационных материалах РГАИС.
-

